

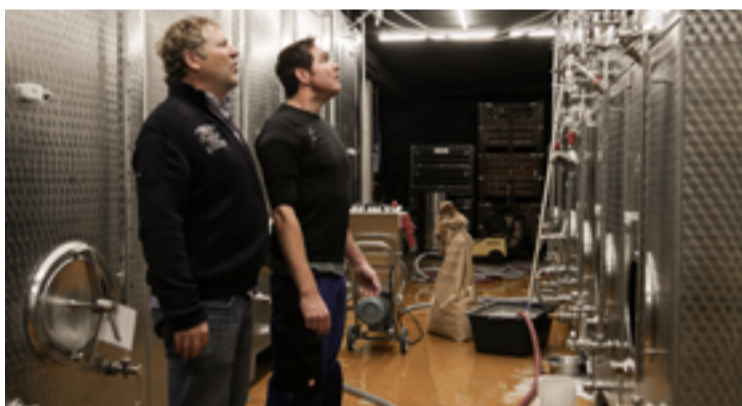


WEINGUT AM STEIN

Erfolgreich ist man nicht alleine. Sich ergänzende Fähigkeiten und der Wille, öfter einmal über die eigenen Grenzen zu gehen, sind absolute Voraussetzung, um der Natur etwas abzugewinnen, was sie uns nicht immer so einfach zu geben bereit ist. Die Winzerei ist dabei Mannschaftssport, Weinbergarbeit das unbedingte Fundament.

Und die kuratiert unser „chef de culture“ Daniel mit vielen Händen und der Liebe zum Handwerk. Natürlich immer mit dem umsichtigen Blick für das große Ganze und in engem Austausch mit unserem Önologen Dominik, der die Weinwerdung mit Akribie und unermüdlichem Einsatz begleitet. Seine Herausforderung ist es dann, den Jahrgang zu moderieren, getreu der Philosophie von spiritus rector Ludwig:

Perfektion ist nicht dann erreicht, wenn man nichts mehr hinzufügen, sondern nichts mehr weglassen kann.



Sind Aura und Persönlichkeit, ist die Strahlkraft der Weine erst einmal in Flaschen gebündelt, übernehmen unsere **Genussbotschafter**. Dame des Hauses **Sandra** und unser langjähriger **Conférencier Christian** tragen unseren guten Namen in die Welt. Es gilt unsere Begeisterung, Hingabe und Lebensfreude, die sich spiegelbildlich in den Weinen abbildet, für jeden nachvollziehbar zu machen. Authentizität und Genuss. Verantwortung und Ökologie – so möchten wir in die Zukunft gehen.

Die nächste Generation ist bereits an Bord. Antonia & Vincenz, das Wertvollste was wir haben. Perspektiven weitergeben und dem Wandel verpflichtet.

Für uns alle heißt das vor allem in diesen Zeiten: Dranbleiben. Weitermachen.



ZUSAMMEN unschlagbar!

Seite an Seite im Weinberg:



Sommeliers & Winzer



WEINGUT AM STEIN

Wie gut eine Partnerschaft funktioniert, zeigt sich vor allem in Krisenzeiten. Kaum eine Branche trifft die aktuelle Situation so hart, wie die Hotellerie und Gastronomie. Durch die Schließung von Restaurants und Bars hatten viele Restaurantfachleute nun Kapazitäten frei. In den Weingütern hingegen wurden dringend helfende Hände gebraucht. Was lag also näher, als Sommeliers und Weingüter zusammen zu bringen!



WERTSCHÄTZUNG

STEIN, STETTEN RIESLING GG

WINE & SPIRITS AWARDS
BEST OF RIESLING Top 3 Siegerwein - 2020
93 Punkte

EICHELHANN 2020
92 Punkte

Gault.Millau 2020

„Beeindruckende Weine mit großer Komplexität und Tiefe, ausgeprägte Typizität und sehr hohem Reifepotential!“

Robert Parker **ROBERT PARKER** tasted by **STEPHAN REINHARDT**
„Coming from a steep, warm vineyard with 70-year-old vines rooting in very rocky limestone soils of the lower Muschelkalk era, Knoll's 2018 Riesling Stettener Stein GG is still very closed on the nose, opening with a pure, compact and concentrated yet almost dusty and rather ascetic bouquet of crushed lemons and limestone. Tight and compact yet bright, fresh and elegant on the palate, this is a dense and salty yet still restrained dry Riesling with firm phenolic structure and herbal notes on the finish. This 2018 needs all our patience. Tasted in April 2020.“ **2018 92+ Punkte / 2017 93 Punkte / 2015 92 Punkte**

Wine & Spirits Awards „Was das Weingut mit dem gesamten Team auf die Flasche gebracht hat, ist ausgezeichnet!“

DIRK WÜRTZ, wuertzweine.de „Irres Potential, ein großer Wein“



STEIN, STETTEN SILVANER GG



„Ludwig und Sandra Knoll haben gemeinsam mit Kellermeister Dominik Diefenbach wieder eine spannende Kollektion vorgestellt. Was aus dem biodynamischen Betrieb kommt, ist eine Klasse für sich. Dabei sind die Silvaner seit Langem eine sichere Bank – das Große Gewächs aus dem Stettener Stein ist ein Wein für die Zukunft.“

Wein-Plus **MARCUS HOFSCHUSTER**
2018 STETTEN STEIN Silvaner GG

„Der Stein von Knoll, heftig, fast speckig, etwas cremig, aber auch mit Griff, viel Würze, der Stil geht schon Richtung Natural Wine (ohne ins Extrem zu driften) Mir. Tut. Das. Sehr. Gefallen.“

Decanter Tasted by **ANNE KREBIEHL MW**

„The nose already speaks of sun-warmed herbs and chalkiness. This site sits on an exposed reef of porous limestone and rises steeply. It is in prime position to catch every ray of sunshine, so 2018 must have been challenging. Yet the Knoll family managed to bring balance to this undoubtedly powerful Silvaner. The palate is concentrated, insistent almost with its hayflower herbal richness. It delivers real power but also freshness. In a way it is a beast that needs time in bottle to calm down, but it is the textural richness that makes this stand out. Drinking Window 2025-2040“ **2018 90+ P / 2017 92 P / 2016 93 P / 2015 92 P**



VINZ ALTE REBEN SILVANER

Robert Parker **ROBERT PARKER** tasted by **STEPHAN REINHARDT**

„From 50+-year-old vines on limestone soils of the very steep and warm Stettener Stein, the unfiltered 2018 Silvaner Alte Reben Vinz opens pure, bright and fresh on the stony, elegant nose. On the palate, this is a medium to full-bodied, very fine and elegant, well-balanced Silvaner with very fine sur lie flavors on the slightly bitter but gastronomic finish. This is a delicious, openhearted and elegant wine with a delicate finish. I prefer the density, complexity and fruity charm of the tonic 2018 to the rather lithe and charming 2017...“ **91+ Punkte**

Decanter Tasted by **ANNE KREBIEHL MW**
2018 Vinz Silvaner Alte Reben

„This Silvaner is sourced from 50-60 year old vines in the Stettener Stein—an elevated, steep site of Muschelkalk soil on the river Main. 80% of the fruit was fermented in concrete eggs and 20% on skins in amphorae for nine months. The result is extra creamy and expressive with exquisite texture and an alluring saltiness that makes the mouth water, almost in place of acidity. The finish is bone dry and has a fine ripe lemon note. An immensely gastronomic wine. Drinking Window 2019-2035“ **94 Punkte**

weinwelt

2017 VINZ Alte Reben Silvaner unfiltriert trocken

„Tolle, helle, zart-pfeffrige Würze und grüner Tee auf dezenter gelber Frucht, leichte Reduktion, bleibt saftig und würzig am Gaumen, straff und extrem druckvoll für 12 Volumenprozent.“ **92 Punkte**



Robert Parker

ROBERT PARKER tasted by **STEPHAN REINHARDT**

„Based on Cabernet Blanc and Sauvignon Blanc, the bouquet is that of Champagne in fact, very intense flavors of yeasty Belle de Boskoop apples emerge from the glass and fill the room, whereas on the nose, this gentle sparkling wine is still very musty, reminiscent a bit of cider. Very attractive in fact. On the palate, this is fresh, crisp and spicy, like a gooseberry macerated in Sauvignon Blanc. The texture is very elegant and the finish piquant and wonderfully sour, with gooseberry and rhubarb flavors again. Bone dry, with 12% alcohol. The mousse is very delicate, and from the first fermentation, the wine never got any added sugar. Tasted from lot 1-19 in April 2020.“

WEIN AM LIMIT

HENDRIK THOMA

„Die Flasche verdunstet im nu, erschreckenderweise in Lichtgeschwindigkeit. Deutschland hat eine neue Waffe gegen den Sommerdurst ...“



weinwelt

DOWN TO EARTH 2016er Blauer Silvaner Amphore

„In der Amphore maischevergoren, rosa, kupferfarben, enorme Schlieren; diskrete Nase, dezente Quittengelee, Stangensellerie, Schwarztee, Bohnerwachs... implodiert dann quasi im Mund in einer ungewöhnlich in sich ruhenden, stabilen Art, viel Extrakt und doch locker, leicht mit feinst-tannigem Biss, ewig lang; das muss man bekothen.“ **93 Punkte**

WEIN AM LIMIT

HENDRIK THOMA

DOWN TO EARTH Traminer

„Diese Weine besitzen reichlich Kraft, Struktur und können sicher sehr gut reifen. Klassische Tramineraromen mit Aromen von Earl Grey Tee, üppiger Rose, Mandarine, Zitrusfrüchte und Ingwer. Irgendwie irre und verführerisch, unplugged. Nichts verkopftes, sondern ein wichtiger Baustein reflektierter Arbeit im Weinberg und Keller.“

Robert Parker

ROBERT PARKER tasted by **STEPHAN REINHARDT**

2016 DOWN TO EARTH Traminer Amphore

„The 2016 Down to Earth Traminer unplugged displays a deep golden apricot color and opens with a pure, subtle, aromatic yet deep and intense bouquet of lychee, rose petals, fennel and citrus fruits (mandarins and oranges, also candied) intertwined with notes of crushed stones and blossoms. The nose is getting more and more complex and opens up with aeration, so a carafe would help and certainly a Burgundy glass. Fermented in amphorae for nine months and aged in oak for 14 months, this is a dry yet round and fruity, stunningly refined and delicate Traminer with good tannin structure and a mineral backbone that takes this wine into a long and tensioned finish. This is one of the rare dry Traminers that I really enjoy with great pleasure. There is no overwhelming power or richness here but also no unripeness, but there is a lot of freshness, just-ripe character and drinkability. Really stimulating – and you won't find a word like this in most of the descriptions of Traminer (aka Gewürztraminer). This is definitely the most impressive of the Down-to-Earth-trio, even though my personal favorite is the so delicate and charming Blauer Silvaner. 12% alcohol. No added sulfur, no fining, no filtration. Organic. Tasted in April 2020.“ **92 Punkte**

